La alcaldesa destaca la brillante figura de Francisca Méndez 'La Paquera', con motivo del 20 aniversario de su fallecimiento

jerez.es/webs-municipales/sala-de-prensa/nota-de-prensa/la-alcaldesa-destaca-la-brillante-figura-de-francisca-mendez-la-paquera-con-motivo-del-20-aniversario-de-su-fallecimiento

La alcaldesa de Jerez, María José García-Pelayo, acompañada del delegado de Cultura, Francisco Zurita, ha visitado la **exposición 'La Paquera de Jerez'** que la Cátedra de Flamencología y Estudios Folclóricos de Jerez ha organizado con motivo del vigésimo aniversario del fallecimiento de Francisca Méndez Garrido en el Centro Andaluz de Documentación del Flamenco y que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Jerez y la Junta de Andalucía.

La alcaldesa ha agradecido esta iniciativa de la **Cátedra de Flamencología**, que preside Francisco Pereira, que viene a “visibilizar el legado de La Paquera en un momento especial como es el 20 aniversario de su fallecimiento y además permite conocer cómo era aquel ecosistema cultural y cómo fue evolucionado”.

Ha explicado que se trata de “una exposición personal, a la que se puede venir a aprender y a disfrutar” y, en este sentido, ha agradecido especialmente a la Cátedra de Flamencología que “haya implicado a los **centros educativos** para que el alumnado conozca no sólo la historia de la ciudad, sino también la historia flamenca tan importante que tiene Jerez, porque es una forma de que los niños y niñas tomen el testigo para conservar nuestro legado en las generaciones futuras”. La alcaldesa ha añadido que “si

de algo nos tenemos que sentir orgullosos es de nuestros orígenes porque Jerez es una ciudad que le ha dado al mundo muchas cosas importantes y a muchas personas brillantes como La Paquera”.

Por su parte, Francisco Pereira ha explicado que tanto la exposición **'La Paquera de Jerez, relato de una gran mujer'**, como otros actos organizados en su memoria, pretenden “recuperar la figura de esta artista y devolverla a la actualidad”. Se trata de “una muestra realizada con mucho cariño en colaboración con la familia y otras personas”, en la que se pueden contemplar una serie de fotografías de la cantaora, profesionales y personales, vestidos y discos, entre otros objetos documentales y en la que, como ha explicado el presidente de la Cátedra de Flamencología, hay un apartado dedicado a los menores “porque entendemos que las figuras del flamenco de Jerez deben estar también en la mente de los niños y niñas de Jerez”. La intención, según ha señalado, es que “vengan muchos centros de Primaria a conocer a esta exposición y que los alumnos y alumnas nos dibujen y nos den su impresión”.

Hasta el 31 de octubre

La muestra permanecerá abierta al público en el **Centro Andaluz de Documentación del Flamenco**, en Plaza San Juan, hasta el 31 de octubre. Se compone de fotografías, discografía, cancioneros, recortes de prensa, premios, trajes y artículos personales y manuscritos de letras originales que el autor jerezano, Antonio Gallardo escribió a 'La Paquera'.

La Catedra de Flamencología también ha organizado con motivo de este 20 aniversario, la **conferencia de José Luis Ortiz Nuevo**, 'Ali, ali, ali', prevista para el 2 de mayo, a las 19.30 horas; el coloquio 'Los Gallardo hablan de La Paquera', el día de mayo, a las 19.30 horas, y la conferencia a cargo de Dolores Barroso, 'Iconografía del olimpo flamenco: Paquera de Jerez', que tendrá lugar el día 6 de junio, a las 19.30 horas. Todos los actos se celebrarán en el Centro Andaluz de Documentación del Flamenco.

Otra de las acciones divulgativas contempladas en este ciclo en paralelo a la exposición es la organización de un **concurso de dibujo** entre los centros educativos que la visiten con el objetivo de acercar el flamenco a las nuevas generaciones, y, en concreto, dar a conocer la figura de La Paquera. Esta última actividad cuenta con la colaboración de la Delegación Municipal de Educación y de la Librería El Laberinto, siendo el premio un lote de libros. Por último cabe destacar la colaboración de Bodegas Williams & Humbert en las actividades del ciclo.